

***Изменение предметно –
пространственной среды в период
внедрения игры: Юный
исследователь- путешественник
«Я Красноярец».***

воспитатель МБДОУ №295 Семенова
Елена Ивановна

Цель: Создание условий для формирования правильной грамотной организации семейного культурного досуга через освоение игры юных исследователей и путешественников «Я - Красноярец».

Задачи:

Образовательная:

Формировать представления детей о городе Красноярске: его достопримечательностях, архитектурных постройках, парков, музеев, театров, цветочных скульптур, памятников.

Развивающая:

Развивать творчество, самостоятельность, инициативность, социально – коммуникативные навыки.

Воспитательная:

Воспитывать любовь к своей малой Родине, стремление больше узнать о своем городе.

Внешний вид игры

Педагогу в настоящее время дается право самостоятельного свободного выбора и творческого подхода при создании среды своей группы.

Средством формирования у детей старшего дошкольного возраста: познавательной активности, самостоятельности, патриотических чувств, к своей малой Родине стала игра «Я - Красноярец».

Игра выполнено из фетра и представляет собой панно длиной 3 метра и высотой 1 метр. Внизу прикреплены тематические кармашки в количестве 9 штук. В кармашках находятся различные объекты архитектуры и инфраструктуры города Красноярска. Объекты съёмные. Крепятя к панно с помощью липучек. Фетровое панно очень лёгкое и мобильное. Оно может крепиться к стене, располагаться на полу, на столах, или в любом другом удобном месте. Соответствует требованиям ФГОС ДО (п.3.3.4) и нормам СанПиН.

Назначение игры «Юный исследователь –путешественник «Я Красноярце»

Данная игра позволяет создавать условия для творчества, самостоятельности, инициативности, развития и стремления детей к углубленному изучению своего города, что является важной составляющей для повышения качества образовательного и воспитательного процесса. В процессе игры дети могут общаться, помогать друг другу, рассуждать. Также применение данных методов дает возможность расширять и углублять уровень познавательной активности, расширять кругозор, пополнять словарный запас. Применение арт-путешествия, в совокупности с норративом в игре помогает создавать эффект присутствия: «Я это видел», «Я там был», «Я могу об этом рассказать». В ходе игры происходит знакомство с памятниками, парками, заповедником «Столбы», архитектурными достопримечательностями, фонтанами, театрами, музеями нашего города. Виртуальное путешествие даёт детям возможность самостоятельного выбора, позволяет выступать инициатором и реализатором собственных идей и планов..

Так выглядит панно с объектами игры «Музеи».



Так выглядит панно с объектами «Архитектурные достопримечательности»



Вид панно с объектами: «Музеи», «Архитектурные достопримечательности», «Памятники».



Вид панно с добавлением кармашек: «город будущего», «природа», «цветочные скульптуры», «парки».



Вид панно в процессе свободной игры





Дети самостоятельно выбирают маршрут путешествия и рассказывают о выбранных объектах другим играющим. После рассказа объект располагается на панно в соответствии с их расположением к реке Енисей (правый или левый берег).



В ходе наблюдения заметила, что, дети сначала объектом путешествия выбирают узнаваемые места, рассказывая сверстникам о своих впечатлениях.





Девочки решили стать строителями-будущего, располагая объекты на панно в хаотичном порядке.





Дети вырезали архитектурные будущего. Они рассказали что это за объекты, их название, назначение и примеряют на панно место расположения.





Дети завершив строительство,
любуются результатами своего труда.





Вариант игры: «Лото». В данном случае дети разделились на команды по три и четыре человека.





Ведущий достает из мешочка бочонки номерами и называет.





Дети ищут объект на панно с нужным номером. Правильно называя объект получают фишку.







У какой команды карточки закрылись первыми, становятся победителями.





Девочки и мальчики получают
вымпелы знатока и вывешивают
их на кабинки.





Самостоятельная организация игры «Лото».







Данная игра представлена в форме конспектов непосредственной образовательной деятельности по Формированию целостной картины мира для старшего дошкольного возраста.

Тема: Юный исследователь – путешественник «Я Красноярец».

Тема: «Мой город Красноярск».